

**Uitnodiging eindpresentatie Kids Connect:  
*Welcome to the Desert of the Real***

Het Creative Learning Lab van Waag Society nodigt u van harte uit voor de eindpresentatie van Kids Connect: een cultureel uitwisselingsprogramma in en rond de virtuele wereld Second Life.

Op donderdag 26 juni treden leerlingen van het IVKO College en Tampa Bay Performance Centre (VS) live voor u op en laten ze u ervaren hoe hun *Desert of the Real* eruit ziet.

U bent van harte welkom tussen 15.00 en 17.00 uur, de performance vindt plaats van 15.30 tot 16.30.

Locatie: Het Creative Learning Lab in Pakhuis de Zwijger, 2<sup>e</sup> verdieping.  
Piet Heinkade 179, Amsterdam.

We stellen het op prijs als u zich aanmeldt via [info@creativelearninglab.org](mailto:info@creativelearninglab.org), maar dat is niet verplicht.



**Over Kids Connect**

Kids Connect is een cultureel uitwisselingsprogramma dat plaatsvindt in en rond de virtuele wereld Second Life. Twee weken lang hebben leerlingen van het IVKO College Amsterdam samengewerkt met jongeren uit Tampa Bay, Florida (VS) op het SL Kids Connect eiland.

Ze gebruiken de programmeerbare, sociale omgeving om samen verhalen te vertellen en creëren. Daarbij worden ze ondersteund door workshops op het gebied van theater, *storytelling* en programmeren. In de Second Life omgeving kunnen decor, kostuums, attributen en het opvoeren van karakters eenvoudig en snel worden ontwikkeld. Ook kunnen de leerlingen zichzelf 'ten tonele voeren', met behulp van KeyWorx videostreams geïntegreerd in de Second Life omgeving.

### **Virtuele Interculture kennismaking**

Met hun avatars en in 'real live' (via videostreams en voice chats) hebben de Nederlandse en Amerikaanse leerlingen samen discussies gevoerd over thema's die de jongeren in beide landen binden: over straatcultuur, identiteit, discriminatie, de 'war on terror' en de beleving van 'real vs not real'.

Inspiratiebronnen hierbij waren fragmenten uit de film *The Matrix*, waarin Morpheus hoofdpersoon Nero laat zien wat de 'Desert of the Real' inhoudt, passages en karakters uit Griekse mythen en door jongeren gemaakte 'one minute' filmpjes van het Stranger Festival ([www.strangerfestival.com](http://www.strangerfestival.com))

### **Een eigen creatieve wereld**

Aan de hand hiervan hebben de leerlingen samen verhalen bedacht, personages uitgewerkt, ruimtes en bouwwerken geprogrammeerd en vooral samen opgetreden in theater- en dansperformances.

Alle elementen rond het eiland in Second Life zijn daarbij gebruikt: ondergrondse grotten, de onderwaterwereld, het land en de lucht. De leerlingen wisselden in dit proces continu creatieve rollen als performer, regisseur, designer af. Hierbij zijn ze begeleid door kunstenaars, programmeurs, rapartiesten en theatermakers uit Nederland en Amerika.

### **Resultaten**

Op donderdag 26 juni treden de leerlingen van het IVKO College en Tampa Bay Performance Centre (VS) live op in Pakhuis de Zwijger. Ze laten u ervaren hoe hun *Desert of the Real* eruit ziet en u krijgt de kans zelf deel te nemen aan deze interculturele performance.

Naast dit optreden zal de Kids Connect pilot resulteren in een verslag en een overdraagbare lesmodule over culturele uitwisseling en theaterperformance in en rond Second Life. Deze resultaten zullen in de loop van het jaar worden gepresenteerd op de website van Creative Learning Lab: [www.creativelearninglab.org](http://www.creativelearninglab.org)

### **Partners**

Kids Connect is een project van Waag Society, Tanja den Broeder, Jeroen Frans, Zoomlab en Tampa Bay Performing Arts Centre, Florida.

Kids Connect Amsterdam is mede mogelijk gemaakt door het Amsterdamse Fonds voor de Kunst.

Meer informatie [www.kidzconnect.org](http://www.kidzconnect.org)